



UNCISAL  
Universidade Estadual de  
Ciências da Saúde de Alagoas

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Documento que deve ser preenchido pelo Professor Orientador da Unidade Curricular/Disciplina e entregue ao Coordenador de Monitoria (Unidade Curricular/Disciplina Exclusiva do Curso) ou ao Coordenador de Núcleo (Unidade Curriculares/Disciplina Compartilhadas), para que os mesmos encaminhem à Supervisão de Apoio à Gestão Acadêmica/PROEG.

### ORIENTADOR PROPONENTE

Nome:	Rodrigo Andrade Teixeira				
Centro:	CCI	Núcleo:	NUCISP	Curso:	
Unidade Curricular/Disciplina:	AMAS – APLICABILIDADES DA MÚSICA NA ÁREA DA SAÚDE	Qtd de vagas total:	5	Anual ( )	Semestral (X)
Exclusiva do Curso ( ) Compartilhada (X)	Se compartilhada, Informar nº de vagas por curso:	( ) Alimentos ___ ( ) Educação Física ( 1) Enfermagem ___ ( ) Física ___ ( 1) Fisioterapia ___ ( 1) Fonoaudiologia ___ ( ) Gestão Hospitalar ___ ( ) Matemática ___ ( 1) Medicina ___ (1) Terapia Ocupacional ___ ( ) Radiologia ___ ( ) Segurança no Trabalho ___ ( ) Sistemas para Internet ___			

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA O PROCESSO SELETIVO DE MONITORIA **(Máximo de cinco conteúdos)**

1. Musicoterapia Ativa
2. Musicoterapia Receptiva
3. Conceito de Musicoterapia

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

TEIXEIRA, Rodrigo Andrade. **A musicoterapia online em grupo e a saúde mental de jovens universitários no contexto pandêmico**. 2022. Tese (Doutorado em Saúde Pública) - Faculdade de Saúde Pública, University of São Paulo, São Paulo, 2022. doi:10.11606/T.6.2022.tde-30112022-135055.

BRUSCIA, K. Definindo musicoterapia. 2.ed. Rio de Janeiro: Editora Enelivros, 2000.



## PLANO DE TRABALHO DE MONITORIA

Documento que deve ser preenchido pelo Professor Orientador da Unidade Curricular/Disciplina e entregue ao Coordenador de Monitoria (Unidade Curricular/Disciplina Exclusiva do Curso) ou ao Coordenador de Núcleo (Unidade Curriculares/Disciplinas Compartilhadas), para divulgação entre os candidatos ao processo seletivo de Monitoria para a referida Unidade Curricular.

### ORIENTADOR PROPONENTE

Nome:	Rodrigo Andrade Teixeira				
Centro:	CCI	Núcleo:	NUCISP	Curso:	MEDICINA
Unidade Curricular/Disciplina:	Aplicabilidades da música na Área da Saúde - AMAS		Qtd de vagas total: 5	Anual ( )	Semestral (X)
Exclusiva do Curso ( ) Compartilhada (X)	Se compartilhada, Informar nº de vagas por curso:		( ) Alimentos ___ ( ) Educação Física (1) Enfermagem ___ ( ) Física ___ (1) Fisioterapia ___ (1) Fonoaudiologia ___ ( ) Gestão Hospitalar ___ ( ) Matemática ___ (1) Medicina ___ (1) Terapia Ocupacional ___ ( ) Radiologia ___ ( ) Segurança no Trabalho ___ ( ) Sistemas para Internet ___		

### DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DE MONITORIA

Organizar vivências e visitas à projetos de extensão que envolvem música.  
Monitorar e auxiliar estudantes que estejam com dificuldade na aprendizagem.  
Auxiliar na montagem de palestras e minicursos que ocorrerão durante o fechamento da disciplina.

### HORÁRIO DAS ATIVIDADES DE MONITORIA

No dia da disciplina, em horário a ser definido.

1h por semana em projeto de extensão

### TIPOS DE ATIVIDADES QUE O MONITOR IRÁ DESENVOLVER

Atividades em laboratórios:	( ) sim (x) não	
Atividades de campo:	(X) sim ( ) não	
Atividades em biblioteca:	( ) sim (X) não	
Atividades de extensão:	(X) sim ( ) não	
Atividades de pesquisa:	( X) sim ( ) não	
Atendimento ao aluno:	(X) sim ( ) não	
Outras atividades:		

### DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO DO MONITOR

**Objetivos** (Quais conhecimentos, habilidades e atitudes de aprendizagem terão desenvolvido ao final da monitoria)

Boa comunicação; liderança compartilhada, responsabilidade, domínio do atendimento humanizado e por meio de uma visão integral. Aprenderá o manejo clínico da música no estabelecimento de vínculo com o cliente. Aprenderá diversas técnicas de musicalização para o atendimento e promoção da saúde.

**Atividades destinadas ao monitor** (Detalhar as atividades a serem desenvolvidas, informando o cronograma de realização e metodologia)

Organizar vivências e visitas à projetos de extensão que envolvem música. (semanalmente)

Monitorar e auxiliar estudantes que estejam com dificuldade na aprendizagem. (semanalmente)

Auxiliar na montagem de palestras e minicursos que ocorrerão durante o fechamento da disciplina. (semestralmente)

**Avaliação de desempenho do monitor** (Informar como será o processo de avaliação)

Pontualidade, disposição, organização e realização das tarefas solicitadas e já descritas.